

# Corso di canto

## 1. Informazioni

**Per chi** Il corso è rivolto a tutti

**Quando** Il corso si articola in 8 incontri domenicali da ottobre a maggio nelle seguenti date:

7 ottobre  
11 novembre  
2 dicembre  
13 gennaio  
10 febbraio  
24 marzo  
7 aprile  
5 maggio

Eventuali cambiamenti del calendario verranno pubblicati sul sito [www.concreta.ch](http://www.concreta.ch)

Con orario dalle ore 10.15 alle ore 14.15

**Dove** Mendrisio Salorino, ex municipio, Via stradone 33 (con riserva di cambiamenti)

**Con** Il corso di canto è condotto da Fernanda Calati cantante, regista e attrice professionista

### Il corso di canto

Il corso è rivolto a tutti coloro che intendono cimentarsi, per la prima volta, nello studio del canto. Lo strumento-voce viene esplorato attraverso un lavoro sensoriale sulla propria fisicità, la sperimentazione del legame tra spazio, movimento e voce, attraverso esercizi di movimento ed improvvisazione vocale, al fine di percepire il suono come energia. Essenziale la parte più propriamente tecnica, che prende avvio dalla respirazione diaframmatica e il corretto uso delle cavità di risonanza, fino ad arrivare ad una sorta di "igiene vocale", che permetta di esprimersi con facilità e senza tensioni. Le lezioni sono collettive ma non corali, con particolare attenzione all'individualità di ciascuna voce. La scoperta della propria voce diventa così possibilità di vivere la nostra individualità relazionandoci agli altri, consapevoli dell'unicità e della preziosità di ogni suono. Attraverso vocalizzi ed esercizi ritmici, si arriverà ad interpretare brani proposti dall'allievo e consigliati dall'insegnante, curando sia l'aspetto tecnico sia quello propriamente interpretativo. Senza dimenticare la gioia di cantare e di comunicare le proprie emozioni attraverso lo strumento più "semplice" che abbiamo a disposizione.

### I temi affrontati

- respirazione
- postura
- voce in maschera e cavità di risonanza
- scoperta della preziosità della propria voce
- energia e ritmo
- espressione ed interpretazione.

Leggere e firmare il regolamento generale (3) e il modulo di iscrizione (2). Inviare una copia di entrambi a: CONCRETA arti espressive & progetti creativi, Piazza Mastri di Meride 1, 6866 Meride

# Corso di canto

## 2. Iscrizione

### Costo

La temporanea sospensione della frequenza ai corsi non prevede alcun tipo di restituzione delle rette già pagate. Lo studente o chi per esso, sottoscrivendo la domanda di iscrizione si impegna al versamento dell'intera retta convenuta. Tale impegno permane anche se lo studente è costretto ad abbandonare temporaneamente o definitivamente i corsi per ferie o altri motivi personali di ordine generico. Nello specifico l'allievo si impegna a rispettare la seguente scadenza:

Unica rata 550.- CHF entro il 1° settembre 2018

### Pagamento

versamento per

BANCASTATO, via Guisan 5, 6501 BELLINZONA

a favore di CH03 0076 4598 0764 C000 C

CON\_CRETA arti espressive & progetti creativi

Mendrisio - conto 65-433-5

### Iscrizione (non tralasciare nessun dato per favore)

Nome:

Cognome:

Via:

Cap:

Località:

Indirizzo posta elettronica:

Data di nascita (gg:mm:aaaa):

Tel. cellulare:

Sono venuto a conoscenza di Concreta (Segnare con una crocetta):

Tramite internet

Ho visto uno spettacolo

Tramite conoscenti

Pubblicità

Firma dell'allievo:

Firma del rappresentante legale (per i minorenni):

Leggere e firmare il regolamento generale (3) e il modulo di iscrizione (2). Inviare una copia di entrambi a:  
CONCRETA arti espressive & progetti creativi, Piazza Mastri di Meride 1, 6866 Meride

# Corso di canto

## 3.Regolamento generale

### 1.Calendario lezioni

Il calendario delle lezioni segue il normale calendario scolastico.

### 2.Frequenza

Lo studente è tenuto a frequentare i corsi con la massima regolarità e puntualità. Consigliamo di arrivare almeno 10 minuti prima dell'inizio del corso abbigliati in modo adeguato agli allenamenti e al movimento. I ritardatari non potranno partecipare alle lezioni. Eventuali assenze devono essere comunicate all'insegnante con anticipo. Per nessuna ragione si effettuano rimborsi e le lezioni non sono recuperabili. Nel caso lo studente sia assente per diverse lezioni, la direzione può decidere di allontanarlo dai laboratori di formazione o dai corsi. CONCRETA si assicura in questo modo di proteggere i suoi allievi e il lavoro svolto all'interno dei gruppi. Le lezioni annullate per cause imputabili all'insegnante o agli impegni del nostro insieme artistico dinamico saranno recuperate in date da concordare con il gruppo.

### 3.Iscrizione

Tramite invio (entro i termini indicati) del formulario e del regolamento firmati a:

Via posta: CONCRETA arti espressive & progetti creativi, Piazza Mastri di Meride 1, 6866 Meride /Via mail: [info@concreta.ch](mailto:info@concreta.ch)

I posti son limitati. Le iscrizioni saranno dunque registrate secondo l'ordine di arrivo, la data del versamento farà stato.

### 4.Stato di salute

Al momento della firma del modulo di iscrizione, lo studente si dichiara in buona salute fisica e atto a partecipare al corso. L'allievo si impegna a comunicare alla direzione problemi legati alla sua salute fisica e psichica che potrebbero influire sullo svolgimento delle lezioni.

### 5.Assicurazioni

CONCRETA arti espressive & progetti creativi declina ogni responsabilità in caso d'infortunio o danno materiale durante le lezioni non imputabile a causa di una negligenza degli insegnanti del laboratorio. È obbligatoria l'assicurazione responsabilità civile famiglia da parte dei genitori.

### 6.Comportamento

Durante le lezioni è importante potersi muovere liberamente, pertanto è consigliabile non indossare gioielli, bigiotteria, orologi, eccetera. Ogni allievo è responsabile dei propri oggetti di lavoro e dei propri effetti personali. CONCRETA declina ogni responsabilità in caso di furto o danneggiamenti. L'insieme artistico dinamico si riserva il diritto di escludere un allievo dal corso se questo dovesse avere atteggiamenti maleducati o violenti nei confronti del gruppo, del proprio insegnante, delle aule o del materiale di lavoro. Tutto il materiale di studio consegnato agli allievi è di proprietà di CONCRETA arti espressive & progetti creativi, qualsiasi utilizzo o riproduzione totale o parziale sono proibiti. Le scene, i testi, le coreografie e tutto il materiale creato durante i laboratori è di proprietà dell'insieme artistico dinamico CONCRETA ogni riproduzione parziale o totale è severamente vietata.

### 7.Attestato e provini

Non si rilasciano attestati o certificati. L'allievo è autorizzato a elencare ogni seminario frequentato nel suo cv. Solo gli allievi che hanno concluso e superato con successo il ciclo formativo di 4 anni potranno ricevere un attestato da parte della scuola. Ogni anno CONCRETA si riserva il diritto di richiedere allo studente di sostenere un provino per accedere all'anno successivo.

### 8.Messa in scena di fine anno

Lo studente è tenuto a partecipare alla messa in scena di restituzione di fine anno accademico. Le date delle prove supplementari verranno comunicate con il dovuto anticipo dall'insegnante durante le lezioni.

### 9.Liberatoria per i diritti

Firmando questo regolamento cedo tutti i diritti di diffusione integrale o parziale a tempo indeterminato e per il mondo intero attraverso tutti i mezzi audiovisivi scoperti o ancora da scoprire, le mie immagine registrate e fotografiche a CONCRETA arti espressive & progetti creativi. tutto il materiale, didattico e le creazioni che avvengono durante i laboratori sono di proprietà della scuola.

Nome e Cognome:

Firma dell'allievo:

Firma autorità parentale (per i minorenni) :